



La Fabrique du Papier Rustique

« Papier Artisanal et Artistique »



Développement durable, environnement et amélioration de la qualité de vie

Avant propos :

Animateur Socio-culturel durant plus de 20 ans auprès de tous les publics (de 6 ans à 90 ans issus de milieux socio/culturels différents), j'ai décidé (en 2012) de créer ma propre entreprise (en tant qu'Auto entrepreneur).

La création de cette entreprise fait suite à une longue expérience de différentes pratiques et ceci dans différents domaines où j'intervenais à titre Professionnel (et souvent à titre Bénévole).

J'ai voulu ainsi mettre au service de la création de mon entreprise toutes ces compétences et ces savoirs faire que j'avais acquis dès lors.

Ces compétences et ces savoirs faire reconnus se situent dans les domaines de l'audiovisuel, du théâtre, de la cuisine et de la fabrication de papier.

Concernant la fabrication de papier :

J'ai souhaité traiter et mettre en avant deux sujets forts et importants dans notre société tant sur les plans environnementaux liés à la démarche citoyenne que sur les plans de la création artistique (réalisation de beaux ouvrages en papier recyclé). Ces deux sujets sont d'une importance capitale dans la société où nous vivons en luttant, d'une part, contre toute forme de gaspillage (Respect de la nature, préservation et sensibilisation sur l'environnement / Rendre l'usager plus Responsable et plus Citoyen) et, d'autre part, en permettant à des Personnes (dans un cadre d'activités agréables et partagées) d'utiliser un procédé ludique, épanouissant et valorisant par la création de beaux ouvrages grâce à la fabrication de papier (en récupérant du papier usager) en vue de réaliser différents supports (cartes de vœux, belles feuilles pour écrire des textes et poèmes, faire-part, cartes de vœux, calendriers, supports pour photos/illustrations/scrapbooking, divers...).

Le Papier Rustique au service de l'intérêt général.

Si dans toutes mes pratiques, je suis intervenu auprès de tous les publics (tant celui-ci plaît beaucoup à tous les âges), il est un public très important pour moi que je vise avant tout.

Ce public prioritaire, dans mon axe d'intervention, est celui de la génération qui écrira le futur de notre société dont il sera, un jour, l'un des Acteurs importants. Il s'agit, en effet, de celui du monde de l'enfance et de la pré-adolescence (de 7 ans à 14 ans).

De part mes nombreuses expériences dans les Ecoles et les Accueils de Loisirs durant 20 ans, j'ai pu constater que les jeunes de cet âge étaient très avides de nouvelles découvertes, très attentifs/réceptifs aux diverses questions concernant l'environnement et le gaspillage (en référence à leur entourage familial) et très motivés (par le côté ludique) dans la réalisation d'ouvrages artistiques et manuels (car aimant se faire plaisir et surtout faire plaisir à autrui). Dans cette étape de leur construction vers le monde adulte, les enfants s'investissent énormément car ils ont besoin d'apprendre et de grandir davantage.

C'est donc un public qu'il faut impérativement sensibiliser aux problématiques de notre société en terme environnemental et développement durable. Enfin, les jeunes sont très fiers de pouvoir prendre une certaine place au sein de leur famille quand il s'agit d'apprendre de nouvelles choses à maman, papa ou mamie et de veiller à ce que ceux-ci prennent aussi conscience des enjeux dans notre Société... cela donne, en plus, des sujets de discussions intéressantes entre un enfant et ses parents (cellule familiale attrayante).

L'école au centre et au cœur de la Citoyenneté.

Etre Citoyen est avant tout un fort sentiment d'appartenance à un groupe d'individus dans une société qui fonde, ensemble, des règles de fonctionnements mais aussi qui préserve un cadre de vie commun dont chacun en est le garant et le responsable (dans le cadre du respect et de la reconnaissance de chacun). Un Citoyen est en mesure de respecter ce fonctionnement commun et pour ce faire, il doit être impérativement informé et associé dans ce fonctionnement qui se doit aussi être démocratique et juste.

L'Ecole est l'endroit important et essentiel pour exercer cette fonction de sensibilisation à la Citoyenneté car elle donne les premières bases importantes dans la vie en société (relayé ou non par les parents) dans le cadre du Mieux vivre ensemble...

Les petites choses font les grandes actions :

Sans prétention aucune quant à mon souhait d'apporter une contribution (aussi petite soit-elle) dans cet objectif de sensibilisation des enfants sur ces questions, je me propose simplement d'être un humble maillon de la chaîne qui permet aussi d'avancer dans ces actions de prévention/sensibilisation. Par contre, Je suis certain que, sur tous les enfants rencontrés lors de mes précédents ateliers dans les écoles, certains d'entre eux qui, maintenant sont devenus des adultes, ont gardé en eux ces acquis et cet état d'esprit de Citoyenneté (lesquels adultes contribuent aussi maintenant, à leur façon, dans les enjeux de notre société). Ainsi, l'Ecole a fortement contribué à cette prise de conscience dans les agissements de ces adultes responsables.

Les axes d'intervention de mon entreprise « La Fabrique de Papier Rustique » :

Une à deux demi-journées (3h par activité) sont nécessaires :

Nombre maximum d'enfants : 30

Personnel d'encadrement : 1 à 2 personnes de l'Ecole (Enseignant ou autre + éventuellement un parent Bénévole) + mon intervention.

Première intervention :

Présentation visuelle et échanges sur les problématiques de l'environnement et la nécessité du recyclage (avec l'histoire et l'origine du papier)... sensibilisation des enfants aux différents enjeux de notre société. Débat interactif.

Fabrication du papier rustique et mise en séchage.

Deuxième intervention (quelques jours plus tard si nécessaire) :

Finition des travaux en vue de la vente.

Quel intérêt et quels avantages pour l'Ecole ?

L'intérêt pour l'Ecole est d'avoir un Partenaire reconnu intervenant sur ces problématiques et les avantages d'une intervention, pour l'Ecole, sont importants :

- Concernant les activités périscolaires (Mesures gouvernementales 2012/2014), c'est une animation qui peut entrer totalement dans la complémentarité du travail d'un enseignant donc, utile pour l'Ecole et la Commune.
- Concernant les différents projets de l'Ecole sur l'année (sorties culturelles, séjours, visites diverses...), cette activité peut, non seulement, apporter de l'argent/des fonds à l'Ecole (Association de Parents d'Elèves ou autre) en vendant auprès des familles de toute l'Ecole les réalisations mais aussi, permet d'associer directement les enfants à cette vente (car ce sont eux qui en sont les réalisateurs/fabricants) donc, une motivation supplémentaire pour eux.

Quel en est le coût pour l'Ecole ?

Aucun risque financier pour l'Ecole car aucun coût.

Mon entreprise percevra 50% des ventes réalisées.

Exemple de réalisation :

Les enfants réalisent des tapis pour souris d'ordinateur et des sous mains. Ils fabriquent le papier et y insèrent des incrustations (avec des pétales de fleurs ou autres...). Au final, les ouvrages seront plastifiés.

On imagine une classe de 27 élèves qui réalisent chacun 5 lots/10 feuilles par élève (Chaque lot est composé d'un tapis et d'un sous main). Au total, 135 lots pourront être vendus (entourage, familles de l'école, fêtes de commune, réseau associatif, marché de printemps ou de Noël...). Le lot est vendu entre 3 et 3,50 euros. Chaque enfant est chargé de vendre ses 5 lots.

La recette sera de 405 ou 472,50 euros dont 50% reviendra pour l'Ecole = 202,50 euros ou 236,25 euros.

En plus, il est possible de commander d'autres supports que l'entreprise réalisera seule (Feuilles pour atelier Scrapbooking sur la Commune, cartes diverses...). Ce qui peut considérablement augmenter les recettes car l'Ecole percevra aussi 50% des ventes réalisées. Une publicité peut être organisée dans l'école et à l'extérieur avec le soutien de l'association de Parents d'élèves (les commandes peuvent être prises par les enfants : ce qui les associe davantage).

Une animation intéressante, utile et gratuite qui contribue à financer des activités futures pour l'Ecole et qui sensibilise/motive les enfants en les associant dans un projet commun.

Sylvain Paviot (06.72.29.72.46.)



Photos des interventions

